

МОЙ ЩЕНОК

Стихи Ю. Полухина

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Шутливо

нар

The musical score is written for piano and voice. It consists of three systems. The first system is an instrumental introduction for the piano, marked 'Шутливо' (playfully) and 'нар' (likely 'на рояль' - on piano). It features a 2/4 time signature, a key signature of one flat (B-flat), and a dynamic marking of 'f' (forte). The piano part includes various chords and melodic lines in both hands. The second system begins with the vocal melody. The lyrics are: 'Мой щенок по кличке Пашка из собак не дорогих,'. The piano accompaniment continues with chords and a steady bass line. The third system continues the vocal melody with the lyrics: 'просто-напросто дворняжка, но зато умней других.' The piano accompaniment concludes with several chords and a final bass note.

⊕

Ля - ля - ля-ля-ля-ля-ля. Но за - то ум - ней дру-гих.

Ля - ля - ля-ля-ля-ля-ля. Но за - то ум - ней дру-гих.

⊕

Ля - ля - ля-ля-ля-ля-ля. Он от - ве-тит: "Е-ще как!" Гав!

Мой щенок по кличке Пашка
Из собак недорогих,
Просто-напросто дворняжка,
Но зато умней других.

Ля-ля-ля...
Но зато умней других.

Он стащил цветы из сада,
Пощарапал в кухне шкаф...
Я скажу: "Шалить не надо!"
Он ответит: "Гав-гав-гав!"

Ля-ля-ля...
Он ответит: "Гав-гав-гав!"

Утром тянет одеяло,
У него задорный нрав.
“Что гулять пора настала?”
Он ответит: “Гав-гав-гав!”

Ля-ля-ля...
Он ответит: “Гав-гав-гав!”

А когда конфеты купишь,
Смотрит в руку, хвост прижав...
Я спрошу: “Меня ты любишь?”
Он ответит: “Еще как!”

Ля-ля-ля...
Он ответит: “Еще как!”

ЧЕРНОБУРКА

Стихи Л. Волинского

Шутливо

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of three systems of music. The first system is an instrumental introduction for piano, marked *mf*, with a melody in the right hand and chords in the left hand. The second system contains the first line of lyrics: "Мне че - ты - ре, ско - ро семь бу - дет бра - ту Юр - ке." The third system contains the second line of lyrics: "На - до - е - ли нам сов - сем ку - би - ки и жмур - ки,". The score includes various musical notations such as slurs, accents, and dynamic markings.

mf
М М М 7 М

mf
Мне че - ты - ре, ско - ро семь бу - дет бра - ту Юр - ке.

7 М

На - до - е - ли нам сов - сем ку - би - ки и жмур - ки,